

Skytoss Zpěvník

Dokud se zpívá
Jelen
Ráda se miluje
Sára

Dokud se zpívá

Jaromír Nohavica

6/8

1.

C Emi Dmi F C Emi Dmi G
Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
C Emi Dmi F C Emi Dmi G
včera jsem nespál a ani dnes nespočinu.
F G C G
Svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,
F G F G C Emi Dmi G C
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

2.

C Emi Dmi F C Emi Dmi G
Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
C Emi Dmi F C Emi Dmi G
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky.
F G C G
Ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
F G F G C Emi Dmi G
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

3.

C Emi Dmi F C Emi Dmi G
Do alba jízenek lepím si další jednu,
C Emi Dmi F C Emi Dmi G
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu.
F G C G
Za oknem míhá se život jak leporelo,
F G F G C Emi Dmi G
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

4.

C Emi Dmi F C Emi Dmi G
Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
C Emi Dmi F C Emi Dmi G
houpe to, houpe to na housenkové dráze.
F G C G
I kdyby supi se slítali na mé tělo,
F G F G C Emi Dmi G
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo.

5.

C Emi Dmi F C Emi Dmi G
Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
C Emi Dmi F C Emi Dmi G
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
F G C G
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
F G F G C Emi Dmi G
/: že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. :/

Jelen

Jelen

4/4

1.

D5

Na jaře se vrací,

C5 D5

Od podzima listí.

Mraky místo ptáků

C5 D5

krouží nad závistí.

Kdyby jsi se někdy

C5 D5

ke mně chtěla vrátit,

nesměla bys, lásko,

C5 G

moje srdce ztratit.

Ref.

Dmi C F

Zabil jsem v lese jelena.

C Dmi

Bez nenávisti, bez jména.

C F

Když přišel dolů k řece pít,

C Dmi

krev teče do vody, v srdci klid.

Dmi C F C D5

2.

D5

Voda teče k moři,

C5 D5

po kamenech skáče,

jednou hráze boří.

C D5

Jindy tiše pláče.

Někdy mám ten pocit,

C5 D5

I když roky plynou.

Že vidím tvůj odraz,

C5 G

dole pod hladinou.

Refrén

3.

D5

Na jaře se vrací,

C5 **D5**
listí od podzima.
Čas se někam ztrácí,
C5 **D5**
brzo bude zima.
Svět přikryje ticho,
C5 **D5**
tečka za příběhem.
Kdo pozná, čí kosti,
C5 **G**
zapadaly sněhem.

Refrén

Ref.

Emi **D** **G**
Zabil jsem v lese jelena.
D **Emi**
Bez nenávisti, bez jména.
D **G**
Když přišel dolů k řece pít,
D **Emi**
krev teče do vody, v srdci klid.

Emi D G D Emi

Emi D G D Emi

Ráda se miluje

Karel Plíhal

6/8

Ref.

Hmi A D
Ráda se miluje, ráda jí,
G F#mi Hmi
ráda si jenom tak zpívá,
A D
vrabci se na plotě hádají,
G F#mi Hmi
kolik že času jí zbývá.

1.

G D G D F#
Než vítr dostrká k útesu tu její legrační bárku
Hmi A D G F#mi Hmi
a Pámbu si ve svém notesu udělá jen další čárku.

Refrén

2.

G D G D F#
Psáno je v nebeské režii, a to hned na první stránce,
Hmi A D G F#mi Hmi
že naše duše nás přežijí v jinačí tělesný schránce.

Refrén

3.

G D G D F#
Úplně na konci paseky, tam, kde se ozvěna tříští,
Hmi A D G F#mi Hmi
sedí šnek ve šneku pro šneky - snad její podoba příští.

Refrén

Sára

Traband

4/4

Am Em F C F C F G

Ami Emi F C
Sáro, Sáro, v noci se mi zdálo,
F C F G
že tři andělé k nám přišli na oběd.
Ami Emi F C
Sáro, Sáro, jak moc a nebo málo
F C F G
mi chybí abych tvou duši mohl rozumět.

Am Em F C F C F G

Am Em F C F C F G

1.

Ami Emi F C
Sbor kajících mnichů jde krajinou v tichu
F C F G
a pro všechnu lidskou pýchu má jen přezíravý smích
Ami Emi F C
Z prohraných válek se vojska domů vrací
F C F G
však zbraně stále burácí a bitva zuří v nich.

Ref.

Ami Emi F C
Sáro, Sáro, v noci se mi zdálo,
F C F G
že tři andělé Boží k nám přišli na oběd.
Ami Emi F C
Sáro, Sáro, jak moc a nebo málo
F C F G
mi chybí abych tvou duši mohl rozumět.

2.

Ami Emi F C
Vévoda v zámku čeká na balkóně
F C F G
až přivedou mu koně, pak mává na pozdrav
Ami Emi F C
Srdcová dáma má v každé ruce růže,
F C F G
tak snadno přibít může sto urozených hlav.

Refrén

3.

Ami Emi F C
 Královnin šašek s pusou od povidel
 F C F G
 sbírá zbytky jídel a myslí na útěk
 Ami Emi F C
 A v podzemí skrytí slepí alchymisté
 F C F G
 už objevili jistě proti povinnosti lék

Ref.

Ami Emi F C
 Sáro, Sáro, v noci se mi zdálo,
 F C F G
 že tři andělé k nám přišli na oběd.
 Ami Emi F C
 Sáro, Sáro, jak moc a nebo málo
 F C F G
 ti chybí abys mojí duši mohla rozumět.

4.

Ami Emi F C
 Páv pod tvým oknem zpívá sotva procit
 F C F G
 o tajemstvích noci ve tvých zahradách
 Ami Emi F C
 A já, potulný kejklíř, co svázali mu ruce,
 F C F G
 teď hraju o tvé srdce a chci mít tě nadosah!

Ref.

Ami Emi F C
 Sáro, Sáro, pomalu a líně
 F C F G
 s hlavou na tvém klíně chci se probouzet
 Ami Emi F C
 Sáro, Sáro, Sáro, Sáro rosa padá ráno
 F C F G
 a v poledne už možná bude jiný svět

F C F C
 Sáro, Sáro, vstávej milá Sáro
 F Dmi C Cmaj7
 andělé k nám přišli na oběd